

GUIDO COSTA

FOTOGRAFIE
DELLA SARDEGNA
NEL PRIMO NOVECENTO



SILANUS
CASA AIELLI
PIAZZA MUNICIPIO

INGRESSO LIBERO

Proseguendo il percorso del progetto NOIS, che racconta l'identità di Silanus e del territorio circostante attraverso la fotografia, l'amministrazione comunale ospita una panoramica attenta e ricca di suggestione sulla Sardegna dei primi del Novecento.

Guido Costa, studioso di storia e cultura della Sardegna, utilizzò il mezzo fotografico quale strumento di documentazione delle sue ricerche, i cui risultati

venivano esposti nelle numerose conferenze da lui tenute in tutta l'Isola. La mostra propone immagini che costituiscono il Fondo Costa (oggi di proprietà dell'ISRE) e quelle appartenenti alla famiglia.

Il visitatore vi troverà un'attenta documentazione dei principali aspetti della cultura materiale della Sardegna, nonché numerosi ritratti, architetture e paesaggi dell'Isola.

INIZIATIVA REALIZZATA NELL'AMBITO DEL PROGETTO NOIS



Fondazione
di Sardegna



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ISTITUTO SUPERIORE
REGIONALE
ETNOGRAFICO

in collaborazione con



CAMERA DI COMMERCIO
NUORO

ASSOCIAZIONE

